

## Le Berger fidèle

### Récitatif.

Prêt à voir immoler l'objet de sa tendresse,  
Le fidèle Mirtil déplore ses malheurs,  
Il soupire ; il gémit sans cesse,  
Et sa voix aux Echos dit ainsi ses douleurs

### Air plaintif

Faut-il qu'Amarillis périsse ?  
Diane, apaise ton courroux ;  
Par un horrible sacrifice  
Peux-tu briser des noeuds si doux ?

Faut-il qu'Amarillis périsse, etc.

Ah ! si la timide innocence  
Sur vos autels doit expirer,  
Dieux ! quelle est donc la récompense  
Que la vertu doit espérer ?

Faut-il qu'Amarillis périsse, etc.

### Récitatif.

Mais c'est trop me livrer à ma douleur mortelle,  
Un autre doit mourir pour elle,  
Hâtons-nous de la secourir,  
Pour sauver ce qu'il aime, un amant doit périr.

### Air gai.

L'Amour qui règne dans votre âme,  
Berger, a de quoi nous charmer,  
Par votre généreuse flamme  
Vous montrez comme il faut aimer.

L'Amour qui règne dans votre âme, etc.

L'Amant léger brise ses chaînes,  
Quand le sort trahit ses désirs,  
Sans vouloir partager les peines  
Il veut avoir part aux plaisirs.

L'Amour qui règne dans votre âme, etc.

### **Récitatif.**

Cependant à l'autel le Berger se présente,  
Son front est déjà ceint du funeste bandeau.  
Arrêtez, Diane est contente  
D'un amour si rare et si beau.  
Mirtil obtient la fin des maux de l'Arcadie,  
Et lorsqu'il croit perdre la vie  
L'Hymen pour cet amant allume son flambeau.

### **Air vif et gracieux.**

Charmant Amour sous ta puissance  
Tôt ou tard on sent tes faveurs,  
Souvent dans les plus grands malheurs  
Elles passent notre espérance.

Charmant Amour sous ta puissance, etc.

Tu ne fais sentir tes rigueurs  
Que pour éprouver la constance,  
Tu veux que la persévérance  
Puisse mériter tes douceurs.

Charmant Amour sous ta puissance, etc.

## **Musique de Jean-Philippe RAMEAU (1683 - 1764)**